

Fișă analitică de inventariere a ansamblurilor, monumentelor și siturilor istorice (FAI-M)*

1. IDENTIFICARE

1.1.	Cod LMI	
1.2.	Categorie	Monumente memoriale și funerare
1.3.	Denumire oficială	Cruce
1.4.	I.D.	53C

2. LOCALIZARE ADMINISTRATIVĂ

2.1.	Stat	România
2.2.	Județ	Prahova
2.3.	Localitate	Jugureni
2.4.	Unitate administrativ-teritorială	Jugureni
2.5.	Stradă, număr actuale	
2.6.	Localitate anterioară	
2.7.	Stradă, număr anterioare	
2.8.	Coordonate geografice	
2.8.1.	Referințe geografice	Fântâna mărului, la nord-est de Jugureni.
2.8.2.	Identificare cartografică	
2.8.3.	Sistem cartografic utilizat	

3. TIP DE PROPRIETATE

3.1.	Stat	
3.1.1.	Proprietate publică a statului	
3.1.2.	Proprietate privată a statului	
3.2.	Mixt	
3.3.	Privat	

4. DATARE

4.1.	Epocă	
4.1.1.	Datare început	
4.1.2.	Datare sfârșit	
4.2.	Datare prin perioade	
4.3.	Datare prin intervale de date	
4.4.	Datare precisă	

5. ISTORIC. PERSOANE ȘI EVENIMENTE ASOCIATE ISTORIEI MONUMENTULUI

5.1.	Istoric	
5.2.	Autor	
5.3.	Comanditar	
5.4.	Ctitor	
5.5.	Meșter	
5.6.	Pictor	

6. DESCRIERE

6.1.	Zona	
6.2.	Elemente de peisaj cultural	
6.2.1.	Peisaj cultural	
6.2.2.	Peisaj natural	
6.3.	Tipologie	Latină
6.3.1.	Funcțiunea actuală	Cruce
6.3.2.	Funcțiunea anterioară	
6.4.	Descriere obiectiv individual	Crucea de tip latin are drept decor medalioane circulare tangente la medalionul central în puntele de intersecție a două diametre perpendiculare. În interiorul medalioanelor exterioare se pot desluși grupuri de caractere chirilice: (1) „ІС”, (2) „[НИ]”, (4) „КА”, (5) „ХС”, în timp ce medalionul central nu pare a avea elemente decorative sau inscripții. În partea inferioară a coloanei, pe picior, se desfășoară o inscripție în caractere chirilice. Crucea a fost văruiată.
6.4.1.	Formă acoperiș	Acoperiș în două ape
6.5.	Materiale de construcție	Calcar
6.6.	Materiale de construcție acoperiș	
6.7.	Tehnici de construcție	Cioplire
6.8.	Încadrare stilistică	
6.9.	Inscripții	Caractere chirilice. Pe față 10 rânduri de text, lateral stânga 11 rânduri de text.
6.10	Orientare	E-V

7. CONSERVARE, RESTAURARE, AMENINȚĂRI

7.	Starea generală de conservare	Medie
7.2.	Lucrări anterioare de restaurare	aprox. 2015-2016
7.3.	Riscuri/amenințări	
7.3.1.	Eroziune	
7.3.2.	Inundații	

7.3.3.	Alunecări de teren	
7.3.4.	Agricultură	
7.3.5.	Vandalism	

8. DOCUMENTARE

8.1.	Bibliografie	ARGEȘEANU, Călinic, CONSTANTINESCU, Grigore, <i>Monumente memoriale din județul Argeș. Cruci de piatră</i> , Ed. Europroduct, Pitești, 1999.
8.2.	Dosare și rapoarte, în arhive	
8.3.	Hărți, planuri, desene	
8.4.	Fotografii	
8.4.1.	Fotografii satelitare	
8.4.2.	Fotografii aeriene	
8.4.3.	Fotografii alb-negru	
8.4.4.	Fotografii color	
8.4.5.	Atestare documentară	

9. NIVEL CLASARE

9.1.	Grupa valorică – A / - B	
9.2.	Categoria după natura obiectivului – I/ - II/ - III/ - IV	
9.3.	Criterii de evaluare globală	
9.4.	Data și documentul protecției	
9.5.	Reglementări urbanistice	

10. INVENTARIERE

10.1.	Instituția în cadrul căreia s-a redactat fișa	Institutul Național al Patrimoniului
10.2.	Autorul fișei și calitatea acestuia	
10.2.1.	Nume	
10.2.2.	Prenume	
10.2.3.	Calitatea acestuia	
10.2.4.	Semnătura autografă a specialistului care a întocmit fișa	
10.2.5.	Semnătura și ștampila conducătorului instituției în cadrul căreia s-a redactat fișa	

10.3.	Numărul procesului-verbal de validare în comisia regională a monumentelor istorice	
10.3.1.	Numărul documentului de clasare	
10.3.2.	Data ordinului de clasare	
10.4.	Data redactării fișei	20.10.2017

11. DIMENSIUNI

11.1	Înălțime (h)	106 cm
11.2	Lățime (l)	20-22 cm
11.3	Grosime (Gr.)	17-20 cm
11.4	Lungime brațe (L br.)	40 cm
11.5	Lățime brațe (l. br.)	23 cm
11.6	Grosime brațe (Gr. Br.)	18 cm
11.7	Lungime rând (L. r.)	Față = 16 cm, lateral stânga = 15 cm
11.8	Înălțime literă (h. li.)	Față = 5 cm, lateral stânga = 5 cm

12. OBSERVAȚII

Dimensiuni medalioane: (1) d = 11 cm, (2) d = 10 cm, (3) d = 11 cm, (4) d = 10 cm, (5) d = 11 cm.

Crucea face parte dintr-un grup de trei, toate fiind adăpostite într-o structură refăcută de un sătean, cu un acoperiș din tablă în două ape, cu un placaj în interior și tablă în exterior. În interiorul încăperii, pe lateral, există bănci.